

Shapes: Patterns in Art and Science | 17.1–9.3.2025 | EPFL Pavilions, Pavillon A
Pl. Cosandey, Campus EPFL, Lausanne | Ma–Di, 11h–18h | Entrée libre



Les géométries qui nous entourent sublimes par l'art et la science

Du 17 janvier au 9 mars 2025, l'exposition *Shapes: Patterns in Art and Science* à EPFL Pavilions explore la beauté fascinante des motifs qui structurent notre monde. À la croisée de l'art et de la science, elle invite le public à découvrir la richesse des géométries naturelles et artificielles à travers un voyage visuel et interactif.

Notre environnement révèle de riches structures géométriques dont nous sommes naturellement enclins à percevoir la régularité et la répétitivité. Ces motifs, immobiles ou dynamiques, nous subjuguent et nous émerveillent par leur complexité, leur précision ou simplement leur incroyable force esthétique.

« Inspirés par M.C. Escher et J. Kepler, nous avons cherché à créer un espace où les frontières entre la science, les mathématiques et l'art se dissolvent, ouvrant la voie à un territoire où la structure devient émotion et l'émotion devient structure. »

Prof. Marc Troyanov, co-curateur

Entre mathématiques, science des matériaux et biologie, l'exposition propose un dialogue entre l'art et la science où bactéries, roches cristallines et autres sphères, trouvent écho dans les œuvres d'artistes contemporains ou les célèbres créations de M.C. Escher. Des installations interactives encouragent le public à prendre part à cet échange, à s'exprimer et laisser son empreinte.

Conçue par les professeurs Marc Troyanov, Hugo Parlier et Michael Herbst, et co-produite par EPFL Pavilions, *Shapes* est le fruit d'une collaboration interdisciplinaire entre des chercheur-euses de l'EPFL et des universités du Luxembourg, de Lausanne et de Fribourg. L'exposition valorise notamment les contributions exceptionnelles de la professeure Maryna Viazovska, lauréate de la médaille Fields en 2022.

Entre rigueur et poésie, *Shapes: Patterns in Art and Science* lève le voile sur la nature artistique de la science qui observe, ordonne et révèle la beauté souvent insoupçonnée des formes qui nous entourent.

25.1 + 22.2
12.2
18–22.2

Visite guidée du samedi
Symposium Art & Science
Ateliers de médiation pour les enfants

Contact presse
Loïc Sutter

+41 21 693 84 75
press.pavilions@epfl.ch

→ Télécharger les images
et le guide d'exposition